



КОММЕРЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

на аренду полноцветного мобильного видеозэкрана АСМ 024V.48

Приглашаем к сотрудничеству компании, фирмы, торговые центры, магазины, туристические фирмы, представителей торговых марок и брендов!

Мобильные светодиодные экраны предназначены для использования на крупных культурно- массовых мероприятиях, праздниках, выставках, презентациях, концертах. Светодиодные экраны устанавливаются на улицах, площадях, стадионах, открытых концертных площадках и способны показывать яркое и контрастное изображение даже при ярком солнечном свете и в любых погодных условиях. Светодиодные экраны применяются как средство уличной видео- рекламы при проведении презентаций и рекламных акций. Крупные планы на больших светодиодных экранах позволяют зрителям увидеть вблизи острые моменты спортивных соревнований, лица любимых артистов и известных людей, нюансы происходящего действия, служить как информационно – спортивные табло. Светодиодные экраны обладают уникальной способностью воздействовать на подсознание зрителей динамичным и ярким зрелищем.

Закажите аренду передвижного электронного видеозэкрана и получите: светодиодный видеодисплей 9,72 м установленный на базе шасси автомобиля «ГАЗель» и имеющее в своем составе: технологическое помещение для обслуживания и управления видеозэкраном; полностью герметичный и морозоустойчивый, работающий в любых климатических условиях; телевизионная мини-студия с возможностью вывода текста, графики, анимации и видео; изображений или сигнала ПТС; возможность подключения стереозвука; возможность подключения к сети 220 или 380В либо питание от автономного дизель – генератора. Время разворачивания видео экрана (приведение установки из транспортного положения в рабочее) составляет около 30 мин.

Варианты использования видеозэкрана на массовых мероприятиях:

- ✓ Отображение крупного видеоплана всех происходящих действий в реальном времени. Позволяет максимально передать все происходящее всем участникам и гостям, которым не удалось находиться вблизи основных событий;
- ✓ Демонстрация ранее подготовленных видеофильмов в соответствии с задуманной концепцией и сценарием или проведение телетрансляции спортивных и шоу-программ;
- ✓ Трансляция крупного видеоплана с презентаций со стендов экспонентов или проводимых на центральном подиуме, где зона просмотра недостаточна для большого количества людей и обычно возникает неудовлетворенность посетителей от невозможности все увидеть и рассмотреть; Наложение титров с наименованием спонсоров, организаторов;
- ✓ Одновременное отображение двух видеосигналов, для организации телемостов, видеоконференций;
- ✓ Отображение текстовой информации в виде всплывающего текста или бегущей строки;
- ✓ Отображение видео и текстовой информации на спортивных мероприятиях (спортивное табло);
- ✓ Отображение логотипов спонсоров, партнеров или экспонентов на весь экран;
- ✓ Наложение небольшого графического «лого» спонсоров в любом месте экрана поверх отображаемой информации в ходе мероприятия;

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	
Габаритные размеры информационного поля, (мм):	3600x2700x150
Вес видеоустановки, кг	3500
Диапазон рабочих температур при влажности 95%, °C - для видеозащита, °C - для устройства управления, °C	- 40....+40 +5....+40
Электропитание	380 / 220 В + 10%-15%, 50 Гц, ± 1 Гц или (автономный дизель – генератор)
Максимальная потребляемая мощность, кВт	6
Средняя потребляемая мощность, кВт	3
Источник входного сигнала	видеосигнал, звук
Формат входного сигнала	PAL, SECAM, NTSC, CVBS, Y/C
Визуальный шаг между элементами индикации, мм	12,5
Элемент индикации	Светодиод NICHIA (Japan) (2 Ultra Red, 2 Pure Green, 1 Blue)
Геометрия светодиода	Эллипс
Яркость, не менее (Кд./м2)	7500 (регулируется)
Количество цветовых оттенков	16 777 216
Расстояние считывания информации (диапазон), м	10-300
Информационная емкость видеозащита, пиксель	288x216
Угол обзора (по половинной мощности), градусов	110/50
Угол обзора, градусов	150/70
Частота кадров, Гц	25
Частота регенерации, не менее, Гц	400
Коэффициент коррекции входной мощности	> 0,9
Неравномерность яркости в поле, не более % от средней	± 5
Программируемая гамма-коррекция	1,2....2,5
Соответствие требованиям по ЭМС и электробезопасности	CE и TUV
Время разворачивания, мин	30

СТОИМОСТЬ АРЕНДЫ:
Антикризисное предложение*

Срок аренды, часы	*Стоимость аренды, с НДС, руб.
До 1 часа	3 500*
Срок аренды, дни	*Стоимость аренды, с НДС, руб.
1 день (10 часов сутки, с 09.00 до 19.00)	20 000*
Аренда свыше 1 часа – скидки от основного тарифа – по индивидуальному тарифу в зависимости от продолжительности аренды. Аренда свыше 10 часов в 1 (одни) сутки - по индивидуальному тарифу в зависимости от продолжительности аренды. * Цена включает обслуживание 1 оператором во время мероприятия.	

*** При трансляции на видеоэкране информации рекламного характера, расчет проката (трансляции) производится по отдельному прайс-листу (звоните!).**
Заказчиком дополнительно.

Условия аренды мобильной видеоустановки:

- ✓ Своевременность оформления заказа (заключение договора за 15 дней до мероприятия);
- ✓ Предоплата 100% (согласно договору аренды);
- ✓ При аренде в другие города обеспечение заказчиком транспортных расходов, проживания и питания специалистов;
- ✓ Обеспечение сохранности аппаратуры с момента привоза до момента вывоза от несанкционированных действий зрителей и других ситуаций;
- ✓ Техническое обеспечение осуществляется специалистами компании «Медиасервис»;
- ✓ Обеспечение заказчиком творческой части мероприятия: текстами титров, видеороликами, логотипами спонсоров в требуемых форматах, фильмами на электронных носителях, видеосигналами от ПТС или видеокамер крупного плана и режиссерским сопровождением.

К каждому клиенту индивидуальный подход!

Все вопросы по телефонам:

Тел.\факс: (384-52) 7-20-10, – с 10:00 до 17:00

Мобильный (BEELINE) +7-903-943-5885

(TELE 2) +7-951-608-3588

Электронный ящик:

kholodov.mediatv@mail.ru

Сайт: <http://ms.bachatsky.net> , www.rentv42.com